


GLOBO
INVITES YOU

Space & Colors

HALL 3.1 STAND A 50

ISH
Frankfurt am Main
10.3.2015-14.3.2015



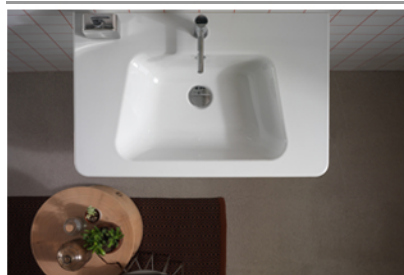
ISH 2015 HALL 3.1 STAND A50

Dal 10 al 14 marzo, Ceramica Globo sarà presente alla fiera internazionale ISH, la più grande e importante vetrina dedicata al mondo dell'arredo bagno. In uno spazio dai tratti architettonici ed eterei, Globo racconterà attraverso 10 diverse aree espositive le sue ultime novità che, se da un lato esplorano le diverse forme del design attraverso nuove ispirazioni estetiche, dall'altra parte si fanno forti di un'indagine sempre più attenta verso la sperimentazione e l'innovazione tecnologica propria del settore.



I mobili da bagno Globo

Da un po' di anni Globo affianca alle sue creazioni in ceramica un'ampia proposta di mobili da bagno: utili per razionalizzare lo spazio, ma anche accattivanti dal punto di vista estetico, sono realizzati con cura artigianale e sono ideali per personalizzare il proprio ambiente. Il catalogo propone diverse possibilità, dalle linee geometriche e squadrate a quelle invece leggermente arrotondate, disponibili per le collezioni Forty3, Stone, 4all E Bowl+.



In arrivo Daily

È in uscita a febbraio il catalogo che illustra la nuova collezione Daily fotografata da Walter Monti con lo styling di Ilaria Gerli e dello studio B+O Benaglia-Orefice Studio Associato. La linea firmata da CreativeLab+ è protagonista di un set fotografico racchiuso in una gabbia grafica: la piacevolezza della proposta concreta di Daily e l'astrazione geometrica si incontrano per suggerire la possibilità di creare il proprio ambiente bagno su misura, perfettamente corrispondente al proprio gusto.

Nuovi orizzonti per Globo

L'azienda conferma la sua attenzione per il mercato asiatico declinando il proprio sito anche in lingua cinese. Un percorso cominciato con l'apertura nel 2010 dello showroom monomarca di Hong Kong e che ha contribuito in modo determinante alla globalizzazione del marchio.

(It's)
Design Time



www.ceramicaglobo.com